

# MARILOUP WOLFE

---

**AGENT: MAXIME VANASSE (514) 277-4842**

## FORMATION

2001-2002 UNIVERSITÉ CONCORDIA, SPÉCIALISATION EN PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE  
1999-2001 UNIVERSITÉ CONCORDIA, MAJEUR EN PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE  
1998-1999 UNIVERSITÉ MCGILL, MINEUR EN ÉTUDES CULTURELLES  
1997-1998 COLLÈGE ANDRÉ-GRASSET, DEC EN ARTS ET COMMUNICATIONS

## TÉLÉVISION

RAMDAM	MARIANE	RÉAL.: RICHARD LALUMIÈRE et PIERRE LORD / PROD. VIVACLIC, 2001 À 2007
450 CHEMIN DU GOLF (épisodique) IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE	VANESSA SABRINA	RÉAL.: FRANÇOIS JOBIN / PROD. VENDÔME, 2006 PROD. ZONE 3, 2005-2006
CE SOIR EN JOUE 3 FOIS RIEN QUELQUES ARRÊTS DANS L'HISTOIRE DE MONTRÉAL	JULIE (la mariée) SONIA GUIDE / ANIMATION	PROD. SRC, 2004 PROD. AVANTI CINÉ VIDÉO, 2003 PROD. VIRAGE INC./ DUCEPPE, 2002-2003
UN DESTIN, UNE HISTOIRE (ép.9) FREDDY II LE PLATEAU	JULIE GAGNÉ ÉLISE DÉSY PATINEUSE ARTISTIQUE	PROD. VENDÔME, 2003 RÉAL.: RÉGENT BOURQUE / PIXCOM, 2002 RÉAL.: JEAN-MARC LÉTOURNEAU / PROD. MAX FILMS, 2002
JEAN DUCEPPE KM/H III CASERNE 24 2 FRÈRES I & II TAG CORONER II «Le Goth» MAGAZINE JEUNESSE 1999 CENTRE PATRONAL LA VIE LA VIE QUADRA	DENISE PELLETIER JULIE MARIE-EVE ARIANE AUBRY CAMILLA MARIE-EVE CHRONIQUEUSE	RÉAL.: ROBERT MÉNARD / VIDÉOFILMS, 2002 RÉAL.: FRANÇOIS JOBIN/ VENDÔME, 2000 RÉAL.: FRANÇOIS CÔTÉ / SOVIMED., 2000 RÉAL.: LOUIS CHOQUETTE / CIRBUS, 1999-2000 RÉAL.: PIERRE HOULE / SDA, 1999 RÉAL.: PIER GAGNÉ, 1999 RÉAL.: SYLVAIN CARON / GROUPE JEUNESSE,
	CHARLOTTE EX-BLONDE SERVEUSE	RÉAL.: RÉJEAN BRUNET / PIXCOM, 1999 RÉAL.: PATRICE SAUVÉ / CIRBUS, 1999 RÉAL.: J.-C. LORD / QUADRAFILMS, 1999

## CINÉMA

À VOS MARQUES, PARTY !	SANDRINE MEILLEUR	RÉAL. : FRÉDÉRIC D'AMOURS / PROD. GAËA FILMS ET CHRISTAL FILMS, 2006
DE MA FENÊTRE SANS MAISON C.R.A.Z.Y. À PART DES AUTRES CUL-DE-SAC THE FAVOURITE GAME	SYLVIE BRIGITTE NELLIE VICTOIRE SHELL LOOK-ALIKE	RÉAL.: MARIANNE ZEHIL / MIA PRODUCTIONS, 2005 RÉAL.: JEAN-MARC VALLÉE / CIRBUS, 2004 RÉAL.: MARCEL SIMARD / VIRAGE, 2000-01 et 2004 RÉAL.: VINCENT ÉGRET / LOCOMOTION FILM, 2002 RÉAL.: BERNAR HÉBERT / CINE QUA NON, 2001

## PRIX ET MENTIONS

- NOMINATION PRIX ARTIS 2006 – ARTISTE D'ÉMISSIONS JEUNESSE
- PRIX MÉTROSTAR 2005 - ARTISTE - ÉMISSION JEUNESSE POUR «RAMDAM»
- NOMINATION GÉMEAUX 2004 - MEILLEURE INTERPRÉTATION PREMIER RÔLE JEUNESSE POUR «RAMDAM»
- NOMINATION MÉTROSTAR 2004 - ARTISTE ÉMISSION JEUNESSE POUR «RAMDAM»

# MARILOUP WOLFE (suite)

---

## AUTRES EXPÉRIENCES

- 2005-06 RÉALISATION - 3 ÉPISODES SÉRIE JEUNESSE «KIF KIF» - SRC
- 2004 RÉALISATION DU COURT MÉTRAGE «TROIS PETITS COUPS» - Prod. Guillaume Lemay-Thivierge
- 2003 RÉALISATION DU MOYEN MÉTRAGE POUR LA PRÉVENTION SUICIDE «VOIR UN AMI PLEURER»
- 2001 RÉALISATION DU COURT MÉTRAGE «FLY FLY» \*\* Récipiendaire du 1<sup>er</sup> prix Cinélande 2001 - 120 secondes
- 1998 ASSISTANCE À LA PRODUCTION DU VIDÉO-CLIP DE MARIO PELUSO - RÉALISÉ PAR MANUEL FOGLIA
- 1997 STAGE À LA RÉALISATION SUR «TWIST OF FAITH» - RÉAL.: MAX FISHER/ PRODUCTIONS ALLEGRO

ET PLUSIEURS RÉALISATIONS EN PUBLICITÉ

## AUTRES FORMATIONS ET INTÉRÊTS

- 2004-05 PORTE-PARLE ET ANIMATRICE POUR LA TOURNÉE DES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS
- 2003-05 PORTE-PAROLE POUR LA RMJQ (REGROUPEMENT DES MAISONS DE JEUNES DU QUÉBEC)
- 2003-04 PORTE-PAROLE POUR LE FESTIVAL INTERNATIONAL DES FILMS POUR ENFANTS DE MONTRÉAL
- 2002 ATELIERS VOIX, DICTION ET ARTICULATION - PARLIMAGE  
ATELIER NEW YORK SPEECH IMPROVEMENT - SAM CHWAT
- 2000 ATELIER DIRECTION D'ACTEURS POUR LE CINÉMA - MICHELINE LANCTÔT
- 1999-2001 ATELIER DE JEU DANIELÈ FICHAUD
- 1999 EF - COURS DE LANGUE ANGLAISE - CAMBRIDGE, ANGLETERRE
- 1986-1995 COURS DE CLARINETTE ET DE CHANT - ÉCOLE F.A.C.E.
- 1985-1988 COURS DE PIANO - CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE MONTRÉAL

(rév. 11-06)